

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт Иностранных языков  
Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

**Развитие памяти при изучении лексики среди обучающихся средней  
школы**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
Семёнова Кристина  
Александровна,  
студент группы Англ-1601oz

\_\_\_\_\_  
подпись

Руководитель:  
Старкова Дарья  
Александровна,  
кандидат педагогических  
наук, доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МНЕМОТЕХНИК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ .....</b>	<b>6</b>
1.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся средней школы с точки зрения обучения их иностранному языку.....	6
1.2. Методика обучения лексике английского языка в средней школе.....	18
1.3. Мнемотехники в процессе обучения лексике английского языка .....	25
Выводы по 1 главе.....	35
<b>ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ .....</b>	<b>37</b>
2.1. Описание комплекса упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся 6 класса .....	37
2.2. Анализ результатов апробации комплекса упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся 6 класса .....	46
Выводы по главе 2.....	55
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>57</b>
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>60</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ.....</b>	<b>65</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Важность владения иностранными языками и особенно английским в современном мире неоспорима. На сегодняшний день возрастной диапазон изучающих английский язык варьируется от дошкольного до пожилого. Остается одним из основных предметов английский язык и в системе школьного образования.

В образовании школьников всегда уделялось особое внимание развитию всех познавательных психических процессов, в том числе и памяти. Развитие памяти создает предпосылки для эффективного усвоения и воспроизведения информации и, как следствие, успешного обучения. В процессе овладения любым иностранным языком память играет важную роль, поскольку от нее зависит продуктивность в овладении всеми аспектами изучаемого языка: фонетическим, грамматическим, лексическим. Оптимизация учебного процесса путем создания условий для эффективного запоминания учащимися того или иного материала способствует также повышению их мотивации, что благоприятно сказывается на изучении языка в целом. Таким образом, при организации учебного процесса по иностранному языку учителю необходимо учитывать психофизиологические особенности учащихся, в частности преобладание различных видов памяти в конкретной возрастной группе. Все это обуславливает актуальность выбранной темы.

Проблема исследования заключается в том, что без учета индивидуальных особенностей развития навыков запоминания у детей могут возникать трудности в усвоении лексических единиц английского языка, что, в свою очередь, будет создавать сложность для овладения языком и снижать мотивацию учащихся к его изучению. Исходя из данной проблемы, мы предполагаем, что применение мнемотехник будет способствовать улучшению и развитию навыков запоминания. Данный метод основывается на ассоциациях и творческом мышлении. Мнемотехника придает процессу запоминания яркость и увлекательность, вызывает интерес к иностранному

языку, что, в свою очередь, обеспечивает более высокую эффективность обучения.

Предмет исследования: использование мнемотехник в процессе обучения лексике английского языка в средней школе.

Объект исследования: процесс обучения лексике английского языка в средней школе.

Цель выпускной квалификационной работы – теоретически обосновать и разработать комплекс упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся средней школы.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд практических задач:

1. Проанализировать психолого-педагогические особенности учащихся средней школы с точки зрения обучения иностранному языку.

2. Охарактеризовать методику обучения лексике английского языка в средней школе.

3. Выявить эффективность применения мнемотехники на уроках английского языка.

4. Разработать комплекс лексических упражнений по английскому языку для учащихся 6 класса с использованием мнемотехник.

5. Апробировать применение разработанного комплекса лексических упражнений по английскому языку для учащихся 6 класса с использованием мнемотехник.

Чтобы реализовать поставленные задачи, использовались следующие методы исследования: теоретические – систематический анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования, синтез и обобщение; практические – моделирование, эксперимент, тестирование.

Структура: данная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. Во введении обоснована актуальность выбранной темы, поставлена цель, определены задачи, объект и предмет исследования. Первая глава рассматривает психолого-педагогические

особенности учащихся средней школы и методики обучения лексике английского языка. Во второй главе проведен анализ УМК, охарактеризован комплекс лексических упражнений. В заключении подведены итоги исследования, сделаны выводы по проделанной работе.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МНЕМОТЕХНИК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

## **1.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся средней школы с точки зрения обучения их иностранному языку**

Средний возраст школьников психологи называют младшим подростковым. Для педагогов он является наиболее трудным, так как средний возраст – непредсказуем. Переход из начальной школы в среднюю является кризисным моментом для ребенка, родителей и учителей, т.к. младший подросток подвергнут процессу становления личности. Кроме того, на данном этапе формируются социальные установки, ценности и убеждения, поэтому он является очень ответственным. Мотивация среднего школьника связана с активным стремлением к совершенствованию самого себя, самоутверждению и самопознанию.

Психологами проводится много исследований по поводу установления границ подросткового возраста, но единого мнения по данному вопросу пока не сформировалось. Поскольку развитие каждого человека происходит сугубо индивидуально. Если согласиться с исследователями, такими как Л. С. Выготский, Г. С. Абрамова, Д. Б. Эльконин и другие, и взять за основу средний промежуток, то, примерно, подростковый возраст – это период между 10-11 и 16-17 годами. Следовательно, данный этап выпадает на среднее звено школы. Все мы знаем, что любой возрастной период имеет свои новообразования, иначе было бы неуместно вообще говорить о периодизации возраста. Д. Б. Эльконин считал, что новообразования взаимосвязаны и, непременно, зависят от деятельности, которую ребенок совершал в предыдущем периоде. Например, в младшем школьном возрасте деятельность направлена на познание мира, а в среднем школьном возрасте она уже будет

направлена на самого себя. То есть, учебная деятельность концентрируется также на самопознании и самообразовании [Эльконин, 1989: 247].

Изучая исследования Д. Б. Эльконина и Л. С. Выготского, занимающихся этапами возрастной периодизации, можно выделить следующие психолого-педагогические особенности подростков 11-14 лет, они связаны:

- с этапом трансформации, своеобразным переходом от учебных действий, которые проводятся только с классом с точки зрения учебной идентичности и под руководством педагога, от способности только осуществлять акцепт заданной и обоснованной учителем цели, к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов;

- с осуществлением самостоятельной рефлексии, необходимых способов действий и возможности их перевода в различные учебные дисциплины;

- с расширением и развитием у учащегося научного типа мышления;

- с овладением методами и приёмами коммуникации и формами сотрудничества и объединения;

- с переходом организационной формы учебной деятельности и сотрудничества: от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской [Эльконин, 1989: 249].

Второй этап подросткового возраста 14–15 лет, определяется:

- интенсивным и переменчивым характером развития;

- интересами подростка в осуществлении постоянной коммуникации со сверстниками [Там же];

- особым желанием доказать свою совершенность и значимость в коллективе, показать свои способности на высоком уровне развития;

- острой чувствительностью к нормам и жизненным ценностям; проблемой их выбора, в зависимости от нахождения, в определенной социальной группе [Эльконин, 2007];

- необходимость в самостоятельном принятии решения, высказывании собственного мнения, которое обязательно должно быть услышано;
- этапом становления разнообразных воображений [Выготский, 1984];
- изменением ситуации социального развития: увеличение информационной перегрузки, типом социального взаимодействия, типом сбора информации [Кулагина, 1999].

Обратимся к мнению советского и российского педагога-психолога, специалиста в области возрастной и педагогической психологии Д. Ио. Фельдштейна. Педагог отметил, что изменение личности на каждом возрастном этапе прослеживается через изменения в структуре самосознания. Структура самосознания, в свою очередь, включает в себя три направления: эмоциональное, то есть отношение к самому себе; когнитивное, которое обуславливается самопознанием; регулятивное, включающее в себя образ «я» [Фельдштейн, 1988: 31-41].

Подростки среднего возраста, как было отмечено выше, склонны к самопознанию и самоанализу, а это обеспечивает благоприятные условия для развития саморегуляции деятельности. Понятие «саморегуляция» обозначает систему психических механизмов и структур, которые обеспечивают реализацию субъектной активности личности. Следовательно, именно в среднем школьном возрасте можно говорить о начале самовоспитания, которое, так же как и самоанализ, является предпосылкой развития процесса саморегуляции. Младшие школьники значительно реже регулируют свое поведение на основе самостимуляции, подростки же, начинают делать это всё чаще. Можно говорить о том, что младший подросток переживает перестройку структуры волевой активности, причем коренную. Но, механизмы саморегуляции ещё только начинают развиваться, находятся на неустойчивой стадии, поэтому не стоит ждать от среднего школьника полноценного процесса регуляции своей деятельности. Необходимо отметить, что наблюдается несогласованность мотивации и эмоционально волевой сферы,



поэтому усвоение иностранной лексики остается медленным процессом [Бим, 1988: 245].

Подростки находятся на этапе самоутверждения, поэтому им интересна деятельность, которая позволяет выглядеть более взрослым, особенно в глазах сверстников. Тем самым, такая деятельность в подростковом возрасте является главным мотивом к обучению и усвоению новых знаний. Целеустремленность ребенка занять определенное положение в классе в любом возрасте – главный стимул к обучению в любом возрастном периоде. Для подростка особую важность играет оценка его деятельности, именно она помогает убедиться школьнику в своих способностях, доказывает свою собственную значимость. Оценка учебной деятельности среднего школьника формирует желание работать самостоятельно. Следовательно, педагог должен быть помощником в усвоении новых знаний, большее количество учебного материала отдавать детям на самостоятельное изучение. К таким формам работы относятся творческие и практические задания, тесты, доклады и др. [Мухина, 1999: 356].

Иностранный язык является особенным для изучения, так как требует формирования практических умений и навыков. Владея только теорией, ребенок не в состоянии применить знания языка в общении с иностранцами. Следовательно, приехав в другую страну, не сможет себя реализовать. Иностранный язык, именно поэтому, связывают с физической культурой. Отметим некоторые его характеристики [Бим, 1988: 24-25].

Межпредметность языка означает его тесную связь с другими учебными предметами, такими как литература, история, география и другие. Это объясняется тем, что содержание речи – сведения из разных областей знаний. Ребенку будет практически невозможно усвоить новый материал, если он не имеет представления, о чем идет речь.

Многоуровневость иностранного языка объясняется необходимостью овладения различными языковыми средствами: фонетическими,

лексическими и грамматическими. Также, включает в себя, владение четырьмя видами речевой деятельности.

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта освоение иностранного языка, направлено на достижение обучающимися предметных результатов, которые сопровождаются следующим:

- создание дружеского и гуманистического отношения к ценностям культур зарубежных стран, жизнелюбия и сильных личных взглядов в восприятии окружающего мира;
- совершенствование и развитие иноязычного коммуникативного аспекта, с целью его практического применения;
- расширение и приведение в систему знаний о языке;
- расширение и развитие лингвистического кругозора и словарного запаса;
- достижение уровня свободного «владения», в процессе общения на иностранном языке;
- создание «фундамента» для формирования интереса к повышению достигнутого уровня знаний иностранного языка, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки [Федеральный государственный образовательный стандарт].

Иностранный язык может выступать не только как цель обучения, но и как средство приобретения новых знаний и сведений в самых различных областях. Данная характеристика определяет предмет как полифункциональный.

Для того чтобы усвоение лексики любого иностранного языка было эффективным, необходимо учитывать психолого-педагогические особенности младшего подростка, о которых было сказано выше. Содержание урока иностранного языка должно включать в себя как можно больше коммуникативных форм деятельности. Специалист в области методики иноязычного образования Е. И. Пассов, наряду с лингвистами Н. Д.

Гальсковой и З. Н. Никитенко, сформулировал принципы коммуникативности на уроках иностранного языка, к ним относятся:

- принцип индивидуализации;
- принцип ситуативности;
- принцип организации образовательного процесса как формы общения;
- принцип речемыслительной активности;
- принцип новизны;
- принцип функциональности [Гальскова, Никитенко, 2004; Пассов, Кузовлева, 2010].

В процессе обучения иностранному языку развиваются иноязычные коммуникативные умения, которые, являются самыми важными и необходимыми. Они позволяют в устной и письменной форме общаться на иностранном языке.

Коммуникативные навыки хорошо усваиваются при взаимодействии учащихся в группах, в коллективной и парной работе, когда решение проблемных вопросов достигается совместно. Коллективная работа повышает интерес к предмету, служит условием для развития креативности. Сотрудничество учеников в группе способствует увеличению личной значимости предмета, то есть благоприятно влияет на процесс усвоения новых знаний, делает его более эффективным [Семенчук, 2017: 8].

Бесспорно, согласимся с мнением И. Р. Туйгуновой, которая считает, что успех обучения зависит, в первую очередь, от межличностного взаимодействия. Особенности такого взаимодействия заключаются в развитии организаторских способностей, взаимной поддержке коллектива, в котором ведется работа. Межличностное взаимодействие является личностно-ориентированным обучением, что играет особую важность для школьников среднего звена [Туйгунова, 2007: 8].

Исходя из психолого-педагогических требований, можно сделать вывод о том, что главной предпосылкой для эффективного обучения лексике иностранного языка, является создание благоприятных психолого-

педагогических условий в процессе обучения, целью которых будет формирование у школьников среднего звена лексических умений и навыков. Обратим внимание на факторы, которые, непосредственно, оказывают влияние, но процесс усвоения новых лексических знаний: создание сотрудничества в коллективе; поддержание мотивации учащихся, как внешней, так и внутренней; создание атмосферы доброжелательности; обязательный учет индивидуальных способностей учеников. При организации обучения очень важно, чтобы каждый школьник чувствовал себя важным звеном процесса, имел равные возможности, наряду со сверстниками, на участие в обсуждениях проблемных вопросов, поиске принятия решения [Jacobs, 2015: 7]. Качественное усвоение лексического материала гарантировано, в большей степени, при соблюдении данных условий. Школьник осознанно запоминает новую лексику, правильно применяет её на практике тогда, когда создана благоприятная коммуникативная ситуация. Суть общения обязательно должна соответствовать реальным потребностям ребенка и, соответственно, его интересам.

Для осуществления коммуникативной деятельности учащиеся должны владеть большим запасом слов иностранного языка, которые, прежде всего, требуется не только заучить, но и понимать их лексическое значение. Облегчить данный процесс преподавателю помогают увлекательные формы обучения: образная речь, картинки, интересные фильмы и т.д. [Бурдина, 2007:134].

Чем больше на уроке увлекательных форм деятельности, тем интереснее становится сам процесс обучения. Но все это решает только часть проблемы обучения. Освоение новой лексики до сих пор остается самым трудоемким процессом, так как требует от учащегося хорошей памяти, но не все школьники обладают данной способностью. Существует техника запоминания английских слов, которую называют мнемоникой или мнемотехникой. Данные слова являются родственными и обозначают один

процесс – запоминание. Мнемотехника основывается на ассоциациях и формировании образов [Леонтьев, 2009: 9].

Остановимся более подробно на познавательных процессах, которые обеспечивают возможность сохранять приобретенную информацию, накапливать опыт и, впоследствии, применять его на практике. К таким процессам относятся: восприятие, воображение, мышление, память, ощущение. Данные познавательные процессы относятся к психолого-педагогической категории и используются для формирования лексических знаний. Также, не менее важными, являются возрастные особенности личности. Организация процесса обучения напрямую влияет на мыслительную, познавательную и учебную деятельность школьников. Именно от организации зависит, насколько качественно будет усвоен новый материал. Л. С. Выготский отмечал, что правильно организованный процесс обучения позволяет расширить «зону ближайшего развития». Деятельность мозга человека состоит из непрерывного анализа, то есть выполняет аналитико-синтетическую функцию. А. Н. Леонтьев, Б. А. Бенедиктов, Н. Шевченко подробно изучали и смогли доказать, что определяет аналитико-синтетическую функцию человека: потребность в познании нового и, конечно, мотивация, как внутренняя, так и внешняя. Мотивация и потребность в познании нового являются главным условием для сохранения в памяти лексической информации и, соответственно, её дифференциации. Процессы восприятия, осмысления, внимания и воображения, при нормальном функционировании, активизирует мыслительные операции, и способствуют долговременному запоминанию лексики. Это является ещё одним необходимым условием для эффективного усвоения новых лексических значений.

Самый важный психический процесс, при усвоении новой лексики и любого другого нового материала, это память. Скорость процессов запоминания и забывания лексики зависит от устойчивости памяти. А от того, насколько прочна память школьника, зависит активность его мыслительной

деятельности. Память подразделяется на словесно-логическую, образную, моторную, произвольную и непроизвольную. При восприятии и запоминании новой лексики задействуются два вида памяти: произвольная и непроизвольная.

Мы снова пришли к тому, что у всех детей память и активность мыслительной деятельности различна, это необходимо учитывать при организации учебного процесса иностранного языка, чтобы каждый ребенок находился в комфортной психологической обстановке. Мнемоническая деятельность учащихся направлена на запоминание лексических единиц и воспроизведение данного материала в процессе коммуникации [Давыдов, 2011:18-30]. Как мы уже отмечали, мнемоника – это формирование образов и ассоциаций. Советский и российский философ П. С. Гуревич, считал, что лучше и легче всего запоминается то, что резко выделяется из общей массы изучаемого материала [Гуревич, 2004: 189]. Можно сделать вывод, что при обучении лексике, информацию следует подавать обязательно в новой и интересной форме. Изучаемый материал должен соответствовать коммуникативным потребностям школьника.

В процессе общения запоминание у школьников является более эффективным, так как, процесс коммуникации непосредственно направлен на овладение лексикой иностранного языка. Ребенок общается с интересом, поэтому запоминание происходит само собой. В ходе процесса обучения у каждого упражнения обязательно должна быть четкая цель. Если ученик ясно понимает, что он это делает и для чего, то, соответственно, качество запоминания улучшается. Запоминанию, также, будут хорошо способствовать проблемные ситуации, которые создает педагог в процессе общения. Проблема может формулироваться и самим обучающимся, но под контролем учителя. В среднем школьном возрасте дети хотят достичь самостоятельности и, поэтому, решение проблемных ситуаций на уроках иностранного языка, удовлетворяет их естественные потребности в этом. В случае, когда педагог, к процессу общения, добавляет ассоциации или образы, то есть элементы

мнемотехники, лексические единицы запечатлеваются и крепко сохраняются в памяти [Кулагина, 2001: 89-92].

Мышление, в сохранении лексических знаний, также играет важную роль. Мышление играет роль «психического метапроцесса опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе анализа и синтеза» [Брушлинский, 1983: 34]. У младших подростков, помимо образного, развивается логическое мышление. Его развитие происходит в процессе решения логических задач. Такие задачи используются для систематизации лексического и любого другого материала. Логическое мышление участвует в формулировании выводов и умозаключений, тем самым, также, продолжая развиваться. Во время работы с лексикой мышление функционирует как операции анализа, синтеза и сравнения. Следовательно, решение логических задач помогает отработать и закрепить уже известные ученику навыки. Педагог должен помнить, что школьнику необходимо усвоить новые слова не по отдельности и не как самостоятельный набор слов, а понять значение и смысл, уметь применить в процессе коммуникации. Можно сделать вывод, что в ходе обучения и при его подготовке, важно учитывать возрастные особенности мышления школьников среднего звена. Мышление помогает развитию творчества личности каждого ребенка, дает предпосылки к самосовершенствованию.

Психические процессы школьника, несомненно, влияют на эффективность усвоения нового материала, но, также, стоит отметить, что без мотивации к изучению нового, работа мышления, восприятия и памяти не будет качественной. Советский педагог И. А. Зимняя, дала следующее определение мотивации: «мотивация – это то, что определяет, стимулирует, побуждает человека к совершению какого-либо действия, включенного в определенную этой мотивацией деятельность» [Зимняя, 1991: 99]. При недостаточной мотивации или же её отсутствии, многие школьники запоминают материал только на уровне учебной программы, просто заучивая его, зная, что это будет оцениваться учителем. В дальнейшем, ребенок не

сможет качественно применить его на практике, в процессе общения с иностранцами, и, соответственно, лишает себя многих возможностей. К сожалению, понимание этого приходит не на среднем звене обучения, а намного позже, когда уже начинается взрослая жизнь, и возникают потребности в знаниях иностранного языка [Бухбиндер, 1991: 71]. Младший подросток имеет выраженное желание заслужить похвалу и получить хорошую оценку, то есть ребенком движет внешняя мотивация. Педагог должен это помнить, чтобы организовать более качественный процесс обучения. Конечно, внутренняя мотивация, более оправдана, ей характерен интерес именно к самому процессу обучения и его дальнейшему результату. Внутреннюю мотивацию, следует формировать в старшей школе, так как ученики среднего звена ещё практически этого не осознают, но постепенно приобщать к ней можно и среднего школьника, заинтересовав интересным материалом [Филатов, 2014: 21].

Во всех классах есть ученики, которые более успешны в обучении и те, которым учеба дается тяжело, особенно по иностранному предмету. Задача учителя, придать уверенность отстающим школьникам, а не только выделять успешных детей. Такая необходимость возникает для создания комфортной психологической обстановки. Каждый ребенок в классе должен чувствовать свою значимость, только так удастся раскрыть потенциал учащегося.

Подведем итоги психолого-педагогических особенностей детей. Младший подросток проходит этап формирования мировоззрения. В данный возрастной период находится в процессе становления самооценка ребенка и самопознание, что влияет на развитие личности в целом. Ведущая деятельность среднего школьника – общение и общественно-значимая деятельность. Самооценка является новообразованием подросткового периода. Из этого следует, что при обучении иноязычной лексике главным является близкое к повседневному общение. Особое внимание необходимо уделить мотивации учащихся. Новый материал должен быть интересным и доступным каждому. Память, на данном возрастном этапе, хорошо



запечатлевает яркий, выделяющийся из массы, материал. Этому способствует методика «мнемотехники». Также, мнемотехника, это ассоциации и образы, что способствует развитию логической памяти учащегося, помогает запомнить лексические значения слов. Самостоятельные и групповые виды работ, повышают интерес школьников к иностранному предмету, так как ведущая мотивация – внешняя. Внутренняя мотивация формируется в старшей школе. Учет названных психолого-педагогических и индивидуальных особенностей поможет создать благоприятную психологическую обстановку, следовательно, процесс обучения достигнет максимальной эффективности.

## 1.2. Методика обучения лексике английского языка в средней школе

Лексика является центральной частью любого языка. Она изучает знание слов и их значения. Учащиеся должны знать не просто значения каждого слова, а уметь применить их правильно на практике, в процессе общения. Следовательно, методика обучения лексике английского языка – процесс достаточно сложный и заслуживает особого внимания.

Подробно рассмотрим вопрос, что такое обучение лексике и из чего она состоит. Е. А. Маслыко, автор книги «Настольная книга преподавателя иностранного языка», определял формирование лексического навыка как овладение правилами соотнесения конкретной лексической единицы с другими лексемами в тематической и семантической группах, с синонимами и антонимами, четким определением значения лексической единицы, соотнесенностью этого значения со сходными или конкретными значениями сравниваемых лексем, овладение правилами конкретного словообразования и сочетания, а также употребления лексической единицы в тексте, в его грамматической и стилистической структуре, смысловом восприятии [Маслыко 2000: 12].

Лексика – важнейший аспект языкового знания. Находясь на среднем звене обучения, школьник должен качественно овладеть иностранной лексикой, в течение, курса английского языка. Несмотря на то, что английский язык начинают изучать со второго класса, пятый класс является новым этапом обучения данному предмету: возрастает количество часов, отведенных изучению английского языка; начинается изучение грамматики и возрастает объем изученных лексических единиц – 1200 слов и словосочетаний. Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, школьники среднего звена, начиная с пятого класса, должны владеть лексикой, которая служит для изучения новой темы и используется в коммуникативных моментах процесса обучения [Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования].

Лексические единицы показывают культуру языка, который подвергается изучению. Они включают в себя реплики, словосочетания и оценочную лексику. Учащиеся средней общеобразовательной школы должны уметь выделять и использовать на практике слова, которые не ограничены рамками только одного языка, то есть международные или интернациональные. Например, *acrobat* – акробат; *broccoli* – брокколи; *control* – контроль и др. Младший подросток должен знать способы словообразования числительных (*ty – seventy, teen – fifteen*) и прилагательных (*ful – careful, im – impolite*) [Апальков 2016: 12]. Без знаний лексического материала, учащиеся не смогут находить социокультурные реалии и производить анализ слов.

Рассмотрим этапы обучения лексики иностранного языка. Стадии последовательного обучения иностранному языку не имеют существенных различий у методистов зарубежья и России. Следовательно, использовать для рассмотрения можно взгляды и точки зрения отечественных педагогов. Три стадии формирования лексических знаний представили методисты Н. И. Гез и Н. Д. Гальскова. К первой стадии относится ознакомление с новым лексическим материалом; вторая стадия – первичное закрепление изученного; третья стадия – практическая, то есть применение изученной лексики в разных формах коммуникации [Гальскова, Гез 2006: 296]. Можем сделать вывод, что последовательное изучение лексики английского языка схоже с изучением любого другого предмета. На первом этапе процесса обучения педагог всегда знакомит учеников с новым материалом. Данный этап является очень важным, поэтому следует уделить ему особое внимание. С. Л. Рубинштейн писал, что «основы прочного усвоения материала закладываются в процессе его подачи» [Рубинштейн, 2010: 511] Это действительно так, поэтому считаем оправданным мнение ученого.

Выявление смысла, значения лексической единицы называется семантизацией. При введении новой английской лексики учитель обязательно учитывает возрастные особенности и интересы учеников, на данном возрастном этапе. Способы семантизации: с помощью иллюстративного

материала; использование контекстуально связанных предложений; использование загадок, комиксов, синонимов. Существует множество других способов, мы назвали только самые основные и часто используемые. В учебниках по английскому языку к каждой теме представлен лексический минимум того материала, который будет использован при обучении. Стоит отметить, что предложения рассматриваются как коммуникативная единица семантизации лексических единиц. Также, выделяется лексика, которая предназначена для навыков правильного словоупотребления и словообразования, и, лексический материал, который способствует развитию навыков узнавания и понимания лексических единиц при аудировании и чтении.

Лексика – центр любого языка, следовательно, важнейшая его составляющая. Существуют два понятия, которые необходимо уметь различать: «знание» и «владение» лексическими единицами языка. Знание лексических единиц – это своего рода «узнавание» их в тексте, в устной или письменной речи. Советский и российский педагог, лингвист А. Н. Щукин считал, что «овладение иностранным языком, может быть как управляемым, так и неуправляемым процессом» [Щукин 2006: 74]. Управляемый – это такой процесс, который происходит под контролем учителя, зависит от его опыта. Другими словами, это передача учителем своего опыта ученикам. Неуправляемое овладение языком происходит в процессе коммуникации, имеет характер случайности. Данный процесс уже зависит от самих обучающихся, от их способностей и мотивации к иностранному предмету.

Лексика, которая является базовой, без которой невозможно дальнейшее изучение предмета, называется вокабуляром, то есть базовым набором слов. А. Н. Щукин, рассматривает и предлагает принципы, которые необходимо учитывать при подготовке педагогом материала для изучения вокабуляра: необходимость, достаточность и доступность материала. Следовательно, объем материала не должен быть завышен и доступен каждому

обучающемуся, иначе, многие учащиеся просто не смогут его усвоить [Там же: 123].

Обратимся к мнению Н. Д. Гальсковой. Педагог рассматривает обучение новой лексике только в совокупности с каждым видом деятельности и не выделяет её в отдельный раздел: «знание словарных единиц и навыки оперирования правилами, посредством которых эти единицы преобразуются в осмысленные высказывания» [Гальскова 2004: 82]. Н. Д. Гальскова уделяет особое внимание изучению видов речи. Монологическая речь рассматривается педагогом более подробно. «Монологическое высказывание – это особое и сложное умение, которое необходимо специально формировать» [Гальскова, Гез, 2006: 79]. В процессе монолога формируются три стороны речи: лексическая, грамматическая и стилистическая. Речь может быть подготовленной и неподготовленной. Н. Д. Гальскова выделила следующие этапы её формирования. К стадиям создания подготовленной речи относятся: текст видоизменяется; далее составляется план собственного высказывания: с помощью ключевых слов и тезисов; с помощью иллюстраций и фильмов; с опорой на изученную тему. Создание неподготовленной речи происходит под влиянием источников информации, таких как прочитанная книга, просмотренный фильм; жизненного опыта или фантазии школьника; проблемной ситуации [Гальскова 2004: 84].

Автор книг по методике обучения иностранному языку Е. Н. Соловова рекомендует к созданию и использованию на уроках памяток. Памятки помогут школьникам самостоятельно работать с лексикой, что очень важно на среднем этапе обучения. Е. Н. Соловова рассматривает два принципа при обучении иностранному языку: интеграция и дифференциация. Принцип дифференциации подразумевает использование заданий и упражнений, при развитии каждого вида речевой деятельности школьника. Суть принципа интеграции состоит во взаимосвязи всех видов речевой деятельности. Другими словами, невозможно обучать лексике одного вида, не задействовав при этом другой [Соловова 2002: 29].

Методист Г. В. Рогова выделила несколько компонентов обучения лексике иностранного языка. Е. Н. Соловова поддержала мнение данного педагога и включила данные компоненты в свою методику обучения. Психологическому компоненту Е. Н. Соловова уделяет большее внимание. Педагог утверждает о необходимости использования прагматических и синтагматических связей слов, предложений и словосочетаний. Психофизиология доказала, что прагматика обеспечивает устойчивое запоминание у младших подростков. Слова вводятся в определенном контексте, речь должна содержать проблемный характер [Там же: 84-89]. К методологическому компоненту обучения относятся: разъяснения педагога, и инструкции для обучающихся детей. Автор предлагает примеры заданий по работе с актуализацией знаний, примеры самостоятельных работ при работе с лексикой. Лингвистический компонент обучения у Е. Н. Солововой опирается на учет возрастных особенностей и интересов среднего школьника. Лингвистика изучает структуру, закономерности и функции языка [Там же: 85]. Обратимся к мнению Е. И. Пассова, которое во многом схоже с мнением Е. Н. Солововой. Российский лингвист считает, что новая лексика имеет произвольную природу запоминания, а чтобы достичь её подлинного овладения требуется высокий уровень мышления учащихся, то есть непроизвольное запоминание [Пассов, Кузовлев 2010: 364]. Про традиционные формы работы с лексикой автор отзывается как о навязанных с внешней стороны. К ним относятся: составление предложений с новой лексикой, вопросоответные формы работы. Именно поэтому, педагог относит их к пассивным и неэффективным формам обучения. Е. И. Пассов говорит об обязательном формировании у школьников собственной потребности в новой лексике, для того, чтобы ученики в процессе коммуникации были способны представить как можно больше лексических единиц. При данном условии, общение будет более продуктивным. Автор также предлагает использование таблиц, при введении нового материала на уроках иностранного языка. Это функционально-смысловые и лексические таблицы. Они облегчают средним

школьникам установить связь слов друг с другом, помогают работать самостоятельно при создании проблемной ситуации. Таблицы, предложенные методистом, обеспечивают произвольное овладение лексическим материалом.

Функционально-смысловые и лексические таблицы содержат экстралингвистический компонент. Это значит, что материал, представленный учителем на уроке, имеет не только функцию обсуждения, но и может использоваться для совместного целеполагания. Совместное целеполагание – важнейший этап урока, также он представлен в обязательных требованиях Федерального государственного стандарта. Важность применения представленных таблиц заключается в условно-речевых заданиях, которыми они наделены. В свою очередь, данные задания способствуют использованию лексики учащимися не только на уровне «знания», но и на уровне «владения», а значит в более широком практическом самостоятельном применении. К этому уровню должен стремиться каждый педагог, но чтобы составить данные таблицы необходимо творчество самого педагога, умение доступно объяснить каждому учащемуся об их предназначении и использовании.

«Наблюдения над языком являются наблюдениями над мышлением» – высказывание лингвиста Л. В. Щербы [Щерба, 2004]. На средней ступени школьного образования формируется абстрактное мышление, а учебный процесс приобретает все большее значение с когнитивной стороны. Поэтому эффективным способом запоминания слов является проведение между ними прагматической и семантической связи, а не простое заучивание.

Заслуживает отдельного внимания высказывание советского психолога Л. С. Выготского: «можно сказать, что усвоение иностранного языка идет путем прямо противоположным тому, которым идет развитие родного языка. Ребенок усваивает родной язык неосознанно и ненамеренно, а иностранный – начиная с осознания и намеренности» [Выготский 1991: 88]. Психолог охарактеризовал путь овладения иностранным и родным языком. Можно сделать вывод, что успешное овладение иностранным языком возможно

только при правильной организации структуры «учитель-ученик». Родной язык ребенок познает неосознанно, то есть «снизу-вверх», а иностранный только «сверху-вниз».

Л. С. Выготский обосновал теорию, которая предполагает обучение иностранному языку с помощью полисенсорного восприятия. Суть заключается в том, что мир ребенка заключается в тактильных, визуальных и кинестетических образах, то есть чем больше анализаторов задействовано, тем прочнее ребенок усвоит новый материал. Вся информация, данная в виде текста и чисел, сохраняется в памяти только на короткий промежуток времени, или же, не сохраняется вообще, это уже зависит от индивидуальных особенностей каждого ребенка. Образный подход к обучению способствует созданию целостного восприятия, создает предпосылки для развития творческих способностей. Именно поэтому, мнемотехника относится к системе методов и приемов эффективного запоминания и последующего воспроизведения информации.



### 1.3. Мнемотехники в процессе обучения лексике английского языка

Обучение лексике английского языка предъявляет к познавательным процессам учащихся высокие требования. Изучение материала иностранного языка происходит быстро, лексике отведено небольшое количество часов, поэтому учащиеся просто не знают того, как запомнить такое большое количество нового материала. Помимо этого, необходимо усвоить новые слова не по отдельности и не как самостоятельный набор слов, а понять значение и смысл, уметь применить в процессе коммуникации. Из этого следует, что необходимо совершенствовать технику запоминания, применять такие методы и приемы, которые позволят сделать обучение более успешным для каждого ученика.

Понятие «мнемотехника» было введено в Греции в 6 веке до н. э. Пифагором. Древние греки создали первые мнемотехнические тексты. Мнемотехнику начали использовать священнослужители, так как им приходилось запоминать молитвы в большом объеме [Carney, 2000: 783-790]. В эпоху средневековья, знания определялись, как сила человека, поэтому, высоко ценилась способность, которая позволяла запомнить большой объем информации на долгосрочный период. Вспомним Юлия Цезаря и Наполеона Бонапарта, которые обладали уникальной памятью и способностью совершать несколько дел одновременно, не теряя, при этом, эффективности их выполнения.

В начале пути своего развития, мнемотехника была центром ораторского процесса. Риторикам требовалось изучить и сохранить в памяти длинные, по своему объему, речи. Мнемотехнические методы и приемы развиваются и, до нашего времени, ещё не пришли в систему. Теория и практика мнемотехнических способов находится на этапе совершенствования. Исследователи активно изучают данную методику, так как, доказано опытом, прочная фиксация в памяти большого и сложного материала именно с её применением.

До сих пор, мнемотехника привлекает к себе внимание ученых. В образование данную методику внедрили: В. А. Козаренко, А. А. Мурашов, С. С. Матвеев, Т. Б. Полянская, Ю. Р. Шейх-Заде [Полянская, 2009].

В. А. Козаренко, автор учебника по мнемотехнике, дал обоснование её смысла, при этом, он считает, что его определение наиболее точное из всех.

Мнемотехника – это «система внутреннего письма, основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, обозначающими значимые элементы запоминаемой информации» [Козаренко 2007]. Другими словами, смысл метода «мнемотехника заключается в установлении связей, между предметами или явлениями, которые, в свою очередь, не имеют между собой ничего общего, в общее целое.

Исследователь Т. Б. Полянская, дала свое определение понятию «мнемотехника». Его суть заключается в том, что система мнемотехнических приемов обеспечивает улучшение эффективности запоминания, то есть, долгосрочное сохранение информации в памяти и последующее её воспроизведение при необходимости. Т. Б. Полянская обращает внимание на то, что с помощью мнемотехники информация преобразуется в ассоциации и образы. Образы могут быть как зрительными, так и слуховыми. Мнемотехника, посредством развития памяти, способствует формированию творческого воображения и, также, увеличивается время концентрации внимания на необходимой информации [Полянская, 2009: 3].

Некоторые ученые считали, что память можно определить как систему метрополитена [Миньяр-Белоручев, 2016: 23-24]. Другими словами, вся информация, которую хранит наш мозг, обязательно связана различными способами. Следовательно, между словами происходит образование связей, которые можно разделить на сильные и слабые. Для того, чтобы новая лексическая единица из кратковременной памяти переросла в долговременную, необходимо найти уже изученные элементы в словарном запасе и, непосредственно, прикрепить к ним новую информацию. Суть мнемотехники состоит в том, чтобы ученики научились устанавливать связи

между изученной и новой информацией. Таким образом, в цепочке связей, школьникам будет намного легче усвоить новую английскую лексику. На основе этого, можно сформулировать понятие «мнемотехники». Мнемотехника – это совокупность различных приемов и способов, которые способствуют улучшению запоминания нужной информации и увеличению объема памяти путем образования ассоциаций.

Особого внимания заслуживает книга «Суперпамять: древняя методика мнемотехники» автором которой является Ю. Р. Шейх-Заде. Отличительная черта данной книги состоит в уникальном приеме мнемотехники, который помогает быстро овладеть эффективным способом запоминания информации. Ю. Р. Шейх-Заде определил суть мнемотехники в создании ассоциаций к новой информации, но в определенной последовательности образов. Профессор создал и изложил в книге уникальный мнемонический шифр, с помощью которого наше подсознание способно воспроизвести нужные изученные образы. Запоминание, по методике автора, происходит с помощью связи новых и уже имеющихся образов [цит. по Пирожковой, 2014: 199-207].

Введение нового материала данным способом, когда он согласовывается по смыслу с чем-то уже известным человеку, способствует его долговременному хранению и достаточно легкому извлечению из памяти путем словесных или зрительных ассоциаций. Следовательно, педагог связывает новую лексическую информацию, с той, которая уже существует в памяти школьников, при помощи её группирования или же создания образов. Исследователи доказали эффективность мнемотехники на любом возрастном этапе. Данная методика имеет особую ценность для учеников, которые отстают от своих сверстников в учебе, так как слабым ученикам требуется много времени для запоминания новой лексики, и очень часто, материал в их памяти сохраняется только на короткий период времени.

Рассмотрим, несколько классификаций приемов мнемоники. Каждый ученый или исследователь придерживается своего мнения и классифицирует её по-своему. Р. Оксфорд, определяет такие направления, как: создание связей

в мыслях, применение образов и звуков, повторение изученного материала и применение его на практике. И. Томпсон, в приемах мнемотехники, выделил пять направлений: пространственное, лингвистическое, вербальное, зрительное и методы физической реакции. Английский психолог А. Баддели выделил два направления в мнемотехнике: зрительные и словесные образы.

Более подробно хотелось бы остановиться на классификации, которую выделил П. А. Катышев. Ученый определил четыре этапа запоминания, которое осуществляется с помощью мнемотехники. Первый – это кодирование информации. Другими словами, знаки преобразуются в образы, то есть любая письменная или словесная информация должна быть преобразована в зрительные представления, тем самым, она устойчиво закрепится в системе зрительных анализаторов. Приемы кодирования информации подбираются индивидуально, потому что для одного человека действенными будут одни приемы, для другого – другие. Когда в памяти человека происходит соединение образов, с помощью запоминания, это уже является вторым этапом мнемотехники. Информация закрепились в зрительных анализаторах, следовательно, зрительные образы важно соединить в систему искусственных ассоциаций. Третий этап характеризуется образованием «информационного блока», то есть запоминание приобретает определенную последовательность, связанных образов. Последний этап – это закрепление созданных связей. Для этого используется метод многократного интервального повторения [Катышев, 2015: 208-211].

Изучив зарубежную и отечественную литературу, можно сформулировать принципы, которыми должны обладать упражнения с элементами мнемотехники.

#### 1. Принцип необычности.

Новая информация, которая выделяется из общей массы, имеет устойчивый отклик в памяти школьника, то есть чем необычней будет представлен материал, тем эффективнее происходит процесс запоминания.

#### 2. Принцип непривычности.

Отражает структуру ассоциативных образов, которые должны быть неестественными и ненатуральными. Принцип непривычности тесно взаимосвязан с принципом необычности.

### 3. Принцип динамичности.

Характеризуется тем, что образы и предметы, которые мы используем для создания связей, должны совершать какие-либо действия. Динамичность образа также должна отличаться своей яркостью.

### 4. Принцип привлекательности.

Состоит в том, что ассоциации должны вызывать положительные эмоции у школьника.

### 5. Принцип визуализации.

Основан не только на красивых и красочных иллюстрациях, а именно на оживлении образа или сюжета, который мы используем.

Мнемотехника позволяет контролировать процесс усвоения лексики английского языка. Дети смогут избежать больших трудностей, при запоминании большого объема, а также сложной для них информации. Мнемотехнические приемы стимулируют мотивацию к изучению английского языка, тем самым, повышая эффективность процесса обучения [Пушкашу, 2016: 18-21].

Современная мнемотехника не имеет единой классификации, которая связана с обучением английскому языку. Каждый педагог может использовать методы и приемы, которые он считает наиболее действенными. Остановившись на изучении английской лексики, из многообразия мнемотехнических приемов, можно выделить основные, которые чаще всего используют при изучении новой лексики. Рассмотрим их подробнее:

#### 1. Метод рифмизации.

Рифмизация – древнейший метод запоминания. Он широко используется педагогами при изучении новой лексики. Положительные стороны метода рифмизации: активизация новой лексики и укрепление её в памяти, с помощью воздействия на эмоциональную составляющую. Создание

рифм с новыми словами, формирует интерес и мотивацию к изучению предмета. Также рифмы можно создавать вместе с учащимися, в процессе групповой работы, что развивает умственные способности школьников. Например:

Я сегодня на пирог  
Пригласил лягушку – Frog.  
Не успел закрыть я двери,  
Как примчался кролик – Rabbit.  
Услыхал от пчелки – Bee,  
Что с капустой пироги [Шапиро, 2014: 7].

Рифмы удобны и просты для заучивания. С их помощью учат слова, как по отдельности, так и целыми структурами. Рифмизация обязательно должна вызывать положительные эмоции, чтобы учащимся доставляло удовольствие заучивать и воспроизводить новую лексику [Шепшинская, 2017: 63-67]. Следует помнить, что при методе рифмизации, педагог проводит ещё и дополнительную работу, которая направлена, прежде всего, на использование новой лексической единицы в других, отличных от рифмы текстах и в процессе коммуникации.

## 2. Метод фонетических ассоциаций.

Данный метод предполагает применение слов, которые схожи по звучанию, но принадлежат разным языкам. Фонетическая межязыковая аналогия используется для создания фразы, которая связывает звучание и значение слова с помощью ассоциаций [Соколова, 2017: 125-128]. Например, английское слово «sleep» – спать, можно запомнить выражением «СЛИПаются глаза», соответственно, одно из слов фразы ассоциируется с произношением слова, значение которого необходимо запомнить. Рассмотрим другой пример фонетических ассоциаций. Английское слово «palm» – ладонь, будет легко запомнить, если изобразить пальму в виде ладоней. Главное в данном методе – яркость образа. Чем ярче образ, тем легче создать ассоциативную связь, а значит и надолго сохранить его в памяти [Панина, 2015: 113-120]. Если образ

изучаемого выделяется среди основной информации, лексическая единица прочно закрепляется в памяти школьника. Выше приведенные примеры, это ассоциации, которые возникают при звучании русского слова, уже известного нам [Пермякова, 2016:545-549]. Обратим внимание, что из созвучных слов можно составлять маленькие сюжеты, которые помогут созданию ассоциации в памяти. Например, английское слово «sock» – носок, можно подобрать созвучное слово «сок». Далее создаем смешной яркий сюжет: «Кто кинул в СОК мужской носок?». Метод ассоциаций предполагает фонетическое созвучие с английским словом, но оно не должно быть интерпретировано, как полностью правильный ответ, иначе это нарушит цепочку связей. Из недостатков метода можно отметить трудности в создании самой ассоциации и, соответственно, в образовании ассоциативных связей между словами.

### 3. Метод Цицерона или метод Римской комнаты.

Цицерон был автором первого сохранившегося труда по мнемотехнике. Его метод подразумевает ассоциативную связь с предметами в хорошо знакомом месте или с «ключевыми» предметами. Предметы в квартире, объекты на улице – это опорные образы из которых могут складываться естественные ассоциации. Методист С. П. Пермякова предлагает использовать данный метод при введении лексических единиц: windy, freezing, cold, hot, rainy, stormy, cloudy, sunny. Необходимо мысленно обойти комнату, выполняя следующие действия: cold – закрываем окно, freezing – смотрим на узоры на окне, подходим к батарее, батарея – hot. Следующая ситуация: смотрим на окно, видим капли дождя – rainy, хлопает окно – stormy, windy. Включаем свет – sunny [Там же, 545-549]. Суть метода заключается в последовательности хорошо знакомых образов. Связи между этими образами мы уже знаем, поэтому образовывать их и запоминать не требуется. Необходимо только лишь к предметам в комнате привязать лексические единицы, которые требуется изучить, с помощью ассоциативной связи. Делается это в строго определенном порядке. Затем, нам достаточно будет вспомнить комнату и, непосредственно, воспроизвести необходимую

информацию. Следует помнить, что предметы, для образования связей, используют только те, которые находятся в комнате на постоянной основе.

#### 4. Метод акронимов и акrostихов.

Метод акронимов широко распространен и прост. Речь идет о составлении сокращенных названий из первых букв слов. В качестве примера можно рассмотреть способ запоминания цветов радуги, который предлагает О. Ф. Пушкашу [Пушкашу, 2016: 18-21]. Предложение “Richard Of York Gave Battle In Vain” помогает запомнить цвета радуги: Red, Orange, Yellow, Green, Blue, Indigo, Violet». Акrostих – это фраза или предложение, где первая буква в каждом слове является началом слов, которые нужно запомнить. Следовательно, запоминанию информации способствует тот факт, что все слова этого предложения начинаются с первых букв тех слов, которые нужно запомнить. Ещё существует акrostих для запоминания планет Солнечной системы, их количества, и в каком порядке они располагаются: «My Very Easy Method Just Speeds Up Names: Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune» [Феталиева, 2016: 137-140]. Представленные ёмкие и лаконичные фразы сразу концентрируют на себе внимание учащихся и надолго остаются в памяти.

#### 5. Метод изучения новой лексики с помощью словосочетаний.

Методист по мнемотехнике Татьяна Полянская рекомендует изучать новые лексические единицы с помощью составления словосочетаний.

Например, не просто «friend» – друг, а «позвонить другу», «уважать друга», «рисовать с другом», «собраться большой компанией», «весело провести время» и т.д.

С помощью данного метода, образуются группы словосочетаний, следовательно, и группы ассоциативных связей. Когда речь пойдет о друзьях, в памяти обучающегося, возникает цепочка ассоциативных связей с этим словом, и он сможет более свободно и долго поддержать разговор на данную тему [Пирожкова, 2014: 201].

#### 6. Метод взаимодействия всех ощущений (МВВО).



Данный метод тесно взаимосвязан с методом фонетических ассоциаций. MBVO предполагает, что ученик запоминает не просто новое иностранное слово, а воспринимает его как «слово-понятие». В процессе запоминания также задействованы органы чувств: обоняние, осязание, слух и др.

Например, требуется запомнить английское слово «butter» – масло. Необходимо представить образ самого масла, мысленно провести по нему пальцем, ощутить его мягкость, попробовать на вкус, вспомнить как масло жарится, почувствовать запах, можно вспомнить что-то из своего опыта, связанного с этим словом. Во время этого проговаривать запоминаемую лексическую единицу на иностранном языке. Учащийся должен «ощутить» новую лексическую единицу всеми органами чувств: увидеть его, услышать, почувствовать вкус и запах и, конечно, как можно реалистичнее представить запоминаемый предмет. О. И. Трубицина считает, что такой метод, помогает добиться автоматического появления в памяти нужного слова в определенной ситуации [Трубицина, 2019: 44].

#### 7. Прием символизации.

Прием символизации используется, когда необходимо абстрактное слово перевести в зрительный образ. Абстрактное слово не имеет определенного значения, поэтому образы могут быть самыми различными.

Например, английское слово «crown» – корона, является символом власти; «sea» – море, символ отдыха, лета; «hot» – горячий, образ костра.

Подбор образа осуществляется с помощью его первичного восприятия: какой образ с новым словом возник первым, такой и нужно использовать в данном приеме. Бывают случаи, что школьники затрудняются с созданием образа для определенного слова, это значит, что они просто не понимают его смысл. Здесь будет уместно провести дополнительную работу по разбору значения новой лексической единицы. Используя данный прием на практике, школьнику легче запомнить смысл и значение новой лексики [Там же, 46].

## 8. Прием «Медиаазбука».

Прием заключается в том, что по заданной теме, например «Растения», необходимо на каждую букву алфавита подобрать названия растений, желательно сделать это словосочетаниями, то есть подобрать существительные совместно с глаголами и прилагательными. Помимо того, что ученики запомнят новую лексику, они ещё и расширят свой словарный запас, задействуют в работе свой личный опыт. Стоит отметить, что для осуществления приема «Медиаазбука» школьники должны уметь мыслить логически. С помощью данного приема можно научить их этому, способствовать развитию мышления [Там же, 51].

Мы рассмотрели основные методы и приемы мнемотехники. Они основываются, прежде всего, на создании ассоциаций или цепочке связей новых лексических слов, с уже имеющимися в памяти знаниями. Эффективности мнемотехники можно добиться только в том случае, когда школьники самостоятельно обращаются к своему личному опыту, свободно составляют цепочки связей и ассоциаций, которые будут действенны именно для них, так как для каждого ученика любая связь и ассоциация – индивидуальна. Мнемотехника, также, требует от самого педагога творческого подхода к процессу обучения, заинтересованности в качественной передаче собственных знаний ученикам и сохранению их в долговременной памяти. Методов мнемотехники существует великое множество. Применять их можно не только при изучении новых лексических единиц, но и при изучении грамматических правил. Построить полностью все обучение на мнемотехнике невозможно, так как она является только дополнительным помощником в обучении. При грамотном использовании мнемотехники, можно существенно повысить эффективность процесса обучения и сделать его интересным и доступным для каждого учащегося.

## **Выводы по 1 главе**

Исходя из психолого-педагогических особенностей школьника, находящегося на среднем звене обучения, можно сделать вывод, что при обучении иноязычной лексике главным является коммуникативное общение, соответствующее интересам ребенка и близкое к повседневной жизни. Особое внимание необходимо уделить мотивации учащихся. На данном возрастном этапе мотивация – внешняя. Новый материал должен быть интересным и доступным каждому. Память среднего школьника хорошо запечатлевает яркий, выделяющийся из массы, материал.

Лексика является центральной частью языка. Она изучает знание слов и их значения. Учащиеся должны знать не просто значения каждого слова, а уметь применить их правильно на практике, в процессе общения. Методика обучения лексике английского языка – процесс достаточно сложный и заслуживает особого внимания. Исследователи по-разному классифицируют этапы обучения новым лексическим единицам, предлагают различные способы и приемы, но цель каждого педагога привести учащихся именно к уровню свободного «владения» иностранным языком, а не останавливаться только на уровне «знаний».

Мнемотехника – помощник педагога в осуществлении процесса запоминания большого количества нового и сложного материала. Мнемотехника основывается на ассоциациях, образах и создании связей, что позволяет каждому ученику без труда овладеть новым лексическим материалом. Методы и приемы мнемотехники – творческие, яркие и увлекательные. Они закладывают основы формирования внутренней мотивации к предмету. Мнемоника предполагает самостоятельное составление связей и образов между предметами, что очень важно для школьника, находящегося на среднем звене обучения. При грамотном использовании мнемотехники, можно существенно повысить эффективность

процесса обучения и сделать его интересным и доступным для каждого учащегося.

## **ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

### **2.1. Описание комплекса упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся 6 класса**

С целью применения теоретических основ использования мнемотехники в процессе обучения лексике английского языка в средней школе на практике мы обратились к учебно-методическому комплексу для учащихся 5-6 классов «Enjoy English» («Английский с удовольствием») авторов Биболетовой М. З., Добрыниной Н. В., Трубаневой Н. Н. (издательство «Титул», 2013 год).

Учебник включает в себя 8 тематических блоков для двух лет обучения, каждый из которых содержит лексический минимум по теме. В начале каждой темы предполагается первичное предъявление лексического материала путем прослушивания и повторения за диктором отдельных лексических единиц. Количество новых слов и выражений не превышает 10 наименований, что упрощает процесс запоминания ввиду небольшого объема лексики. Далее на протяжении всей темы слова повторяются в упражнениях и коммуникативных задачах. Запоминание и закрепление лексического материала предполагается интегрировать в процесс развития различных навыков речевой деятельности в рамках конкретной темы. В конце каждого блока приводится список освоенного лексического материала по теме, сгруппированного по частям речи. Вся представленная в данном издании лексика относится к продуктивному словарю.

Анализ УМК позволяет говорить о недостаточной реализации в учебнике возможностей мнемотехники при обучении лексике. Основные приемы мнемотехники в учебнике связаны с использованием иллюстраций. Например, на этапе закрепления слов по теме «Школа» есть упражнение, где лексические единицы сопровождаются соответствующими изображениями,

или другое упражнение с использованием мнемодорожки: рассказать, как ребенок провел первый день в школе по представленным изображениям. Такого типа задания представлены в каждом тематическом блоке. Следует отметить, что красочные иллюстрации, сопровождающие упражнения, способствуют привлечению внимания учащихся средней школы и более эффективному усвоению материала. Тем не менее, представляется возможным дополнить материал учебника комплексом лексических упражнений с использованием мнемотехники, что облегчит усвоение лексического материала для учащихся и будет способствовать повышению их мотивации к изучению языка.

Освоение лексики иностранного языка осуществляет в три этапа: ознакомление, тренировка, применение. Считаем целесообразным, использовать мнемотехники на каждом этапе. Цель предлагаемых нами упражнений с использованием мнемотехник – способствовать запоминанию учащимися новых лексических единиц по теме. Задачами применения мнемотехнических приемов являются:

- развитие памяти и произвольного запоминания,
- освоение лексического материала по теме,
- воспитание познавательного интереса к изучению английского языка в процессе обучения новой лексике.

Для разработки комплекса упражнений была выбрана одна из тем учебника: «Animals in our life» (Unit 6). Лексический минимум данного раздела включает слова по темам: дикие животные, домашние питомцы, характеристика животных.

На этапе предъявления лексического материала в учебнике предусмотрено упражнение «Listen and repeat». Для ознакомления с лексическими единицами и активизации уже известного материала здесь также можно использовать упражнение (упражнение №1) с мнемотехникой, а именно прочтение и заучивание рифмованного русского текста с английскими словами:

Очень длинный поводок  
У моей собаки – **dog**.

Котик, сколько тебе лет?  
«Мяу, мяу», – ответил **cat**.

Лошадке травки я принес,  
Лошадка по-английски – **horse**.

Овечка по лужку бежит,  
Овечку называют **sheep**.

Этот ежик – **a hedgehog**  
Любит яблочный пирог.

А большой орел – **an eagle**  
Знает много разных игр.

Расскажу, дружок, тебе я

По-английски мишка – **bear**.

Удочку закинешь лишь  
И поймаешь сразу **fish**.

На кого щенок залаял?  
В клетке лев огромный – **lion**.

Кто сидит там на полянке?  
Это обезьянка – **monkey**.

Сто арбузов съест в момент  
Слон могучий **elephant**.

Гордо голову задрав,  
Выше всех зверей – **giraffe**.

Никогда не забывай,  
Как опасен **crocodile**.

С помощью метода «**Рифмизации**» мы активизируем уже имеющиеся знания и привязываем к ним новые лексические единицы. Рифмы должны вызывать положительные эмоции, для того, чтобы заинтересовать учащихся в запоминании нового материала и последующем воспроизведении. В дальнейшем на этапе тренировки при необходимости вспомнить слово достаточно обратиться к заученной рифме, чтобы активизировать свои знания.

Упражнения №1 обеспечивает семантизацию слова и способствует усвоению его фонетической формы. Для усвоения графической формы слова и закрепления понимания его значения предлагаем выполнить упражнение №2 «Меморгу». Данное задание представляет метод **визуализации**. Упражнение

предполагает несколько этапов выполнения. В зависимости от контингента учащихся некоторые этапы могут быть пропущены. В первой части задания учащимся предъявляются карточки с изображениями животных и с их названиями на английском языке. При этом следует произнести каждое название вслух. Затем карточки перемешиваются, а учащиеся должны сопоставить названия и изображения. Далее учащимся предлагается сыграть в игру, когда каждый по очереди открывает заранее перемешанные карточки: по одной в группе изображений и в группе названий. Цель игры – отыскать пару: изображение и название одного животного. Нашедший забирает карточки, а побеждает тот, у кого в конце игры окажется больше карточек.

После первичного закрепления лексических единиц целесообразно обратиться к упражнениям, предложенным в УМК. Упражнения учебника нацелены как на расширение словарного запаса по теме, так и на развитие различных видов речевой деятельности.

В процессе работы над темой раздела учащимся предлагается охарактеризовать ряд животных и птиц, изображенных на картинках одного из упражнений. Перед выполнением данного задания представляется целесообразным выполнить упражнение с мнемотехникой (упражнение №3) – ***семантическую классификацию***: классифицировать изображения животных по тем или иным признакам (например, по цвету, размеру, месту обитания и т.д.) При этом учащимся предоставляются готовые карточки с животными и со словами-признаками. В данном упражнении повторяются также слова-характеристики: colours (grey, brown, red, etc.), wild / domestic, places (farm, field, forest, pond, etc.) и др.

В случае необходимости можно также повторить названия цветов на английском языке, используя мнемотехнический прием ***рифмизации*** (упражнение №4):

Учить цвета я стала, цвет по-английски ...colour.

У меня сомнений нет, красный цвет конечно ...red.

Облизнувшись, кошка съела желток желтый. Желтый ...yellow.



Я тону, иду ко дну синий цвет конечно ...blue.

Очень черный негр Джек, черный по-английски ...black.

Мышонок серый, убегай быстрее! Серый по-английски ...grey.

Ох, неспелый мандарин. Он зеленый, просто...green.

Золотистый цвет – он модный. Золотистый просто – ...golden.

Цвет серебряный, красивый. По-английски просто ...silver.

Темный, темный наш чердак. Темный по-английски ...dark.

Мышка – mouse, кошка – cat. Белый ...white , а черный ...black.

Розовые розы падают на ринг. Цвет красивый розовый, по-английски pink.

Данное упражнение можно выполнять в двух вариантах: 1. учитель читает, а учащиеся хором договаривают; 2. дети получают карточки и заполняют пропуски самостоятельно. В первом случае внимание уделяется фонетической стороне речи (произношение слов), во втором – грамматической (правописание).

Продолжением упражнения на **классификацию** может стать упражнение «*Логический поезд*» (см. упражнение №5 в Приложении). Учащимся дается установка: перед вами изображен поезд, но это не совсем обычный поезд. Кто поедет в нем и в каком вагоне – решать вам. Чтобы выбрать пассажира, вы должны объяснить, как скрепляете вагончики, т.е. составить логическую цепочку. Признаки скрепления могут быть различны: цвет, длина хвоста и т.д. You should continue the passengers of the train and explain your choice. You should use logical explanation.

Данное упражнение подразумевает использование метода, который называется «**Цепочка**». Школьники самостоятельно устанавливают связь визуальных образов друг с другом последовательно, путем присоединения каждого следующего образа к предыдущему, объяснив свой выбор. Помимо памяти, развивается логическое мышление.

Завершить данный цикл классификаций можно еще одним упражнением с мнемотехникой (упражнение №6): Name the group of objects in general!

(«Назови одним словом»). Представленные учащимся картинки по теме нужно распределить на две группы: wild animals & domestic animals. Таким образом, формируются новые ассоциативные связи, способствующие прочному запоминанию лексического материала.

На следующем этапе учащимся предлагается упражнение (упражнение №7), активизирующее полученные знания лексических единиц: «Кого забыл нарисовать художник?» На картинках представлены фрагменты из жизни животных: домашних и диких, но сами животные отсутствуют, есть только тень или контур, по которым дети должны догадаться, кто это, и назвать на английском.

Для расширения словарного запаса в подтеме «Pets» учащимся можно предложить следующее упражнение (см. упражнение №8 в Приложении):

Прочитай рассказ о собачке Соне. Попробуй догадаться о значении английских слов. Напиши перевод слов ниже текста.

*Кто сделал puddle?*

Когда small собачка Соня еще не была умной dog Соне, а была маленьким clever щенком, она часто писала в hallway. Owner Иван Иванович очень сердился, тыкал Соню nose в puddle и говорил: – Who сделал puddle? Это who сделал puddle? Воспитанные dogs, – добавлял он при этом, – должны endure и не делать луж в flat! Собачке Соне это, конечно, really не нравилось. И вместо того чтобы терпеть, она старалась незаметно делать это дело на carpet, потому что на carpet puddles не остаётся. Но однажды они вышли гулять на street, и small Соня увидела перед подъездом огромную puddle. «Who сделал такую огромную puddle?» – удивилась Соня. А за ней она увидела вторую puddle, еще больше первой. А за ней третью. «Это, наверное, elephant! – догадалась clever собачка Соня. – Сколько же он терпел!» – подумала она с respect. И с тех пор перестала писать в flat.

Данный метод можно использовать и при изучении других тем: как при введении новой лексики, так и при её закреплении. Рассказ обязательно должен быть комическим, абсурдным и вызывать положительные эмоции.

Таким образом, слова, значения которых, мы пытались определить, закрепляются в памяти также с помощью уже имеющихся знаний.

Итоговым заданием на этапе применения лексических единиц по теме может стать упражнение учебника, в котором учащимся предлагается придумать фильм для передачи «В мире животных». Здесь дети могут воспользоваться лексическим материалом, который был освоен в процессе выполнения предложенного комплекса упражнений.

В процессе работы над темой рассматриваемого раздела могут быть использованы и другие упражнения с мнемотехникой.

Например, на этапе предъявления лексического материала целесообразно обратиться к методу взаимодействия различных органов чувств, выполняя упражнение «Слон». Учащиеся получают установку: представь, что перед тобой на расстоянии метра в воздухе висит слон (удобного размера). Попробуй мысленно отдалить его от себя, приблизить, повертеть. Рассмотрю подробно его шкуру, хвост, хобот. Почувствуй, как пахнет хвост. Видел ли ты когда-нибудь слона, например, в зоопарке? Каким он был?

Задействовав все органы чувств, большая вероятность того, что новое слово отложится на долгий период в памяти. Когда возникают обстоятельства, с которыми мы связали слово, в реальной жизни или в наших представлениях, память непосредственно активизирует цепочку связей и информация активизируется.

Также можно воспользоваться методом ассоциаций. Это метод запоминания слов, с помощью связей, которые уже имеются в памяти ученика. Учащимся предлагается назвать первое, что приходит в голову при звучании слова. Для каждого человека тот или иной предмет вызывает ассоциацию с чем-либо, поэтому каждый подбирает их самостоятельно, используются те связи, которые первыми возникают в мыслях при упоминании предмета. Собственные ассоциации, разумеется, будут более эффективны, но если у

детей возникают сложности с данным заданием, можно предложить им готовые ассоциации.

Как вариант данного упражнения, можно предложить детям изобразить свои ассоциации: нарисовать созвучное русское слово и написать перевод. Здесь используется метод фонетических ассоциаций, то есть дети рисуют не реальное значение слова, а то, что слышат в его произношении.

Еще один вариант описанного упражнения – составление рассказа. Берем английское слово, произносим его несколько раз вслух и находим в русском языке слово, которое похоже на запоминаемое по звучанию. Затем нужно составить небольшой рассказ из перевода и созвучного слова. После этого сосредоточиться и 10 секунд удерживать в памяти написание этого слова.

Метод можно использовать как при введении новой лексики, так и при закреплении. Рассказ обязательно должен быть комическим, абсурдным и вызывать положительные эмоции. В конце упражнения, помимо значения слова, мы запоминаем его написание.

Один из эффективных способов запоминания новой лексики является метод кодирования. Необходимо подобрать символы к предложенным словам:  
Think a bit and draw the sign to every word.

cage	wing	hamster	world
insect	zoo	nature	kind

Прием символизации используется, когда необходимо абстрактное слово перевести в зрительный образ. Абстрактное слово не имеет определенного значения, поэтому образы могут быть самыми различными.

Рассмотренный ранее прием рифмизации также может быть использован в другом варианте: слова рифмуются не с русскими, а с уже известными английскими словами.

Подбери рифму к каждому слову из первой группы, используя слова из второй.

1. cage, kind, insect, hamster, wing, world, zoo, nature

2. two, age, mind, think, street, box, belt, street

Предлагаются уже известные слова и, соответственно, новые лексические единицы. Изначально, прочитываются учителем или совместно с учениками, по цепочке. Учащиеся подбирают к словам из одной группы, созвучные из второй группы. Значение слов, впоследствии, объясняется.

В заключении, можно сделать вывод, что мнемотехника – один из эффективных способов изучения новой лексики. Большинство учебников по английскому языку бедны таким материалом, поэтому, педагог, при подготовке к уроку, самостоятельно составляет увлекательные задания с элементами мнемотехники. Мнемотехника основывается на создании связей и образов. Новая лексическая единица, обычно, привязывается, к уже имеющимся знаниям, чувствам, ощущениям. Мы составили и рассмотрели комплекс упражнений для пятого класса, который, при грамотном использовании, облегчит изучение новой лексики и сформирует интерес учащихся к иностранному предмету.

## **2.2. Анализ результатов апробации комплекса упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся 6 класса**

Оценить эффективность разработанного комплекса упражнений с использованием мнемотехник для обучения лексике английского языка учащихся средней школы позволяет проведение эксперимента, в ходе которого процесс освоения лексических единиц по теме в одной группе учащихся (контрольной) организуется традиционно, а в другой группе (экспериментальной) с применением мнемотехник.

Экспериментальная работа проводилась на базе Муниципального автономного образовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 22» в двух группах 6 «а» и 6 «б» класса по 14 человек и включала три этапа:

- констатирующий,
- формирующий,
- контрольный.

Предварительным этапом работы стало изучение теоретических источников по вопросам применения мнемотехник для обучения иностранному языку, анализ учебно-методического комплекса на наличие лексических упражнений с мнемотехниками, а также разработка серии упражнений на тему «Животные», включающих задания с мнемотехниками.

На констатирующем этапе было проведено анкетирование учащихся с целью выявления приемов запоминания новых слов, которыми пользуются дети, и наличия трудностей у учащихся в запоминании. Анкета включала 5 утверждения, которые учащимся предлагалось оценить:

1. Мне легко дается изучение английского языка.
  - а) да, это так
  - б) нет, это не так
  - в) затрудняюсь ответить

2. Запоминание новых английских слов не вызывает у меня трудностей.
- а) да, это так
  - б) нет, это не так
  - в) затрудняюсь ответить
3. Когда я учу новое английское слово, я представляю перед собой то, что оно обозначает.
- а) да, это так
  - б) нет, это не так
  - в) затрудняюсь ответить
4. Мне легче запомнить английское слово, когда я ...
- а) вижу его написанным
  - б) прослушиваю его
  - в) записываю его
  - г) все перечисленные варианты
5. Мне бы хотелось узнать новые способы запоминания слов на английском языке.
- а) да, это так
  - б) нет, это не так
  - в) затрудняюсь ответить

В анкетировании принимали участие 28 человек, входящие в состав контрольной и экспериментальной групп. Каждый должен был выбрать один вариант ответа. Результаты анкетирования представлены в таблице (см. Таблица 1):

**Таблица 1**

Вопрос	Количество ответов		
	да	нет	затрудняюсь ответить
№1	16	4	4
№2	14	10	0
№3	16	5	3
№5	19	5	0

Из данных, представленных в таблице, видно, что чуть больше половины учащихся (66 %) не испытывают трудностей в процессе изучения английского языка, в то время как 17 % опрошенных ответили, что им английский язык дается нелегко, и столько же затруднились оценить данное утверждение. Несмотря на то, что большинство учащихся не видят для себя проблем в изучении иностранного языка в целом, немалая часть детей сталкивается с трудностями при запоминании новых лексических единиц (42 %); 58 % учеников запоминают новые английские слова без труда. Также согласно полученным данным большинство учащихся (66 %) при запоминании английских слов представляют перед собой то, что эти слова обозначают, то есть связывают означаемое и означающее. Таким образом, существует необходимость в применении мнемотехнических средств при обучении учащихся средней школы лексике английского языка. Кроме того, результаты анкетирования демонстрируют готовность детей усвоению новых способов запоминания слов на английском языке – 79 % опрошенных.

Важно также учитывать результат ответов на четвертый вопрос, который позволяет определить преобладающий тип памяти: зрительная, слуховая, моторная (см. Таблица 2):

**Таблица 2**

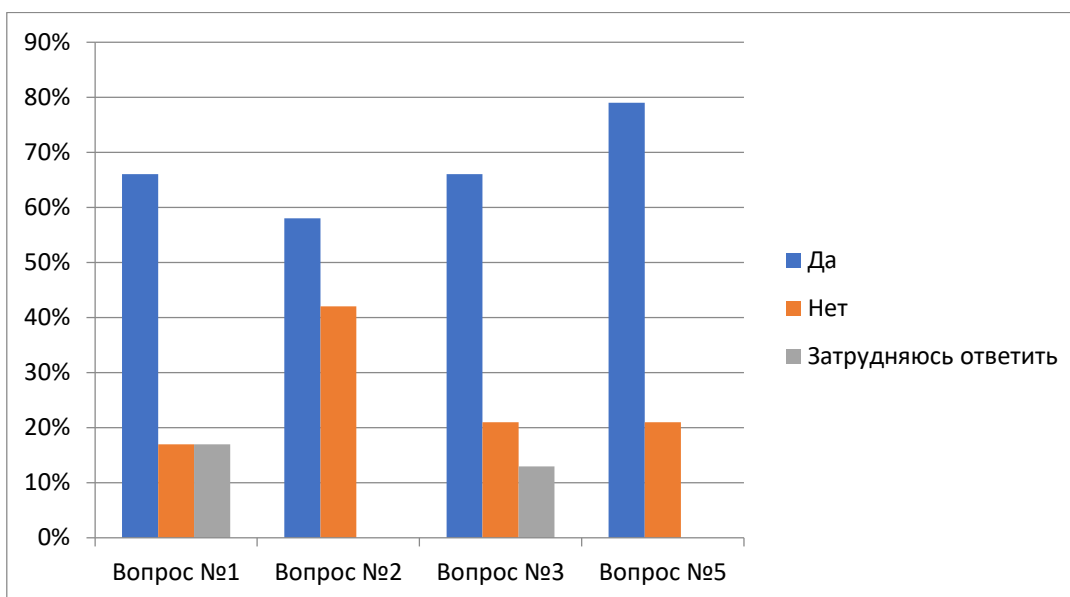
Вопрос	Количество ответов		
	вижу слово написанным	прослушиваю слово	записываю слово
№4	12	3	9

Как можно увидеть из таблицы у половины респондентов (50 %) преобладает зрительная память, у 37,5 % – двигательная, у 12,5 % – слуховая.

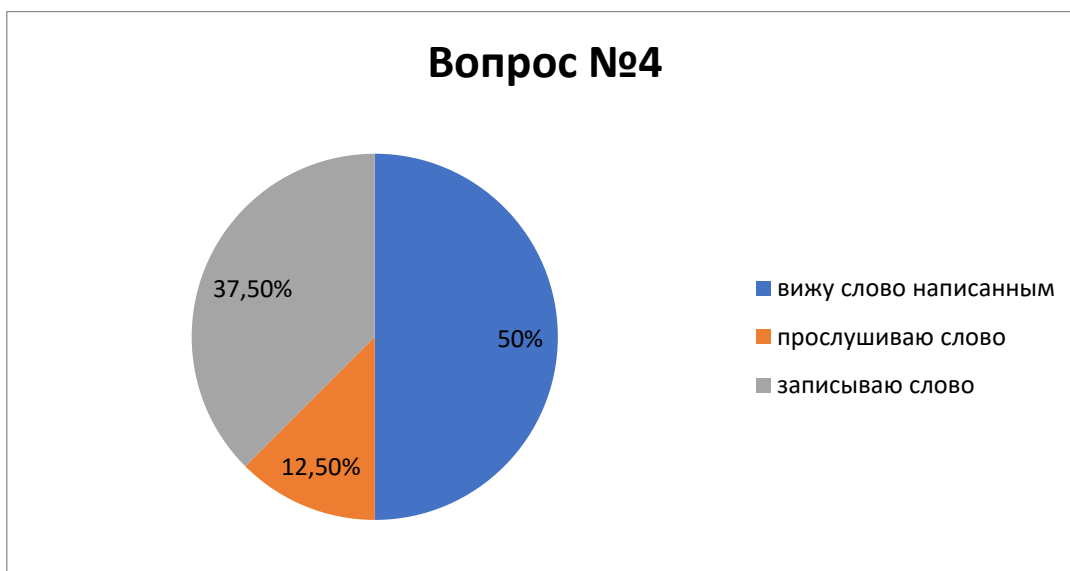
Соотношение всех полученных в процессе анкетирования данных представлено на диаграммах (см. рисунок 1 и рисунок 2):



**Рисунок 1**



**Рисунок 2**



Следующим шагом констатирующего этапа было проведение тестирования, целью которого была диагностика первоначального уровня знания лексического материала по теме у учащихся. Контрольный срез проводился в двух группах – контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ). Необходимость начальной диагностики связана с возможностью в дальнейшем оценить предполагаемые качественные изменения в уровне знания лексического материала и сравнить результаты контрольной и экспериментальной групп.

Контрольный срез включал в себя задания на сопоставление слов и их значений, заполнение пропусков подходящими лексическими единицами, соотнесение лексических единиц с соответствующими изображениями, краткий рассказ о животном.

Для оценки знаний учащихся в процессе диагностики знаний лексического материала были выделены критерии:

- распознавание и употребление в речи лексических единиц в пределах предложенной тематики;
- оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

В соответствии с данными критериями были разработаны показатели сформированности лексических умений:

«5» – ученик обладает указанными умениями и в полной мере реализует их при выполнении предложенных заданий;

«4» – используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако случаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но использован правильно;

«3» – ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу полностью или обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей;

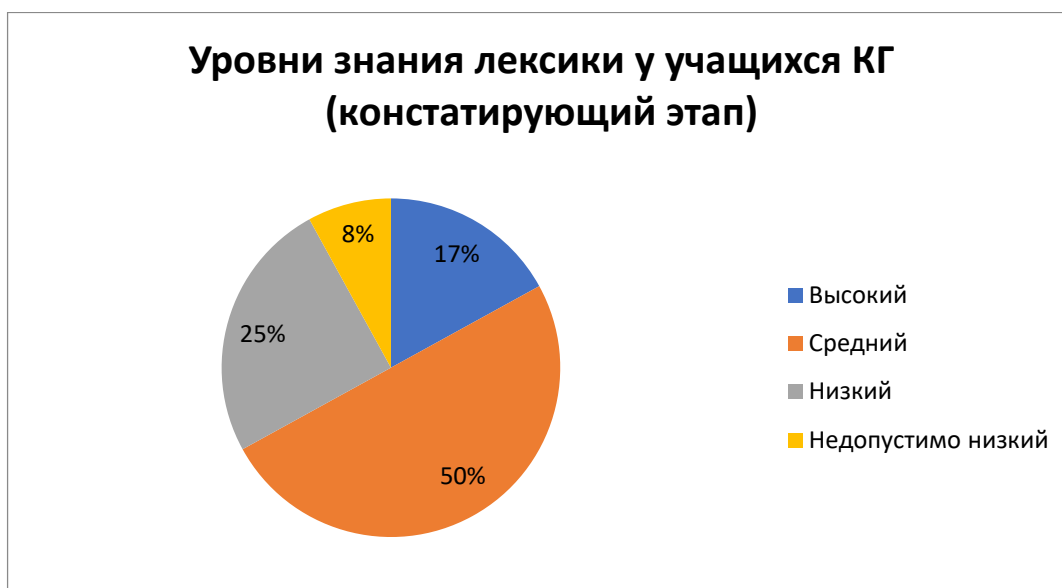
«2» – умения не сформированы.

На основе перечисленных критериев и показателей были предложены такие уровни знания лексики, как:

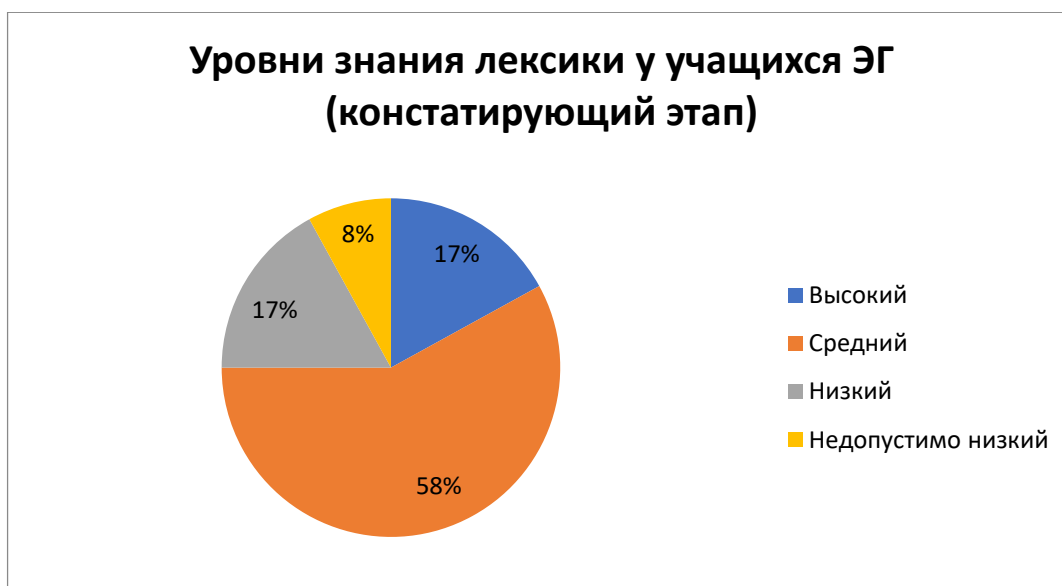
1. Высокий уровень соответствует оценке «5»;
2. Средний уровень соответствует оценке «4»;
3. Низкий уровень соответствует оценке «3»;
4. Недопустимо низкий уровень соответствует оценке «2».

Полученные в результате констатирующего этапа данные об уровнях знаний лексики в КГ и ЭГ представлены на диаграммах (см. рисунок 3 и рисунок 4):

**Рисунок 3**



**Рисунок 4**



Согласно представленным данным средний уровень знания лексики английского языка обнаружился у 50 % учащихся 6 класса КГ и 58 % – ЭГ. У одинакового количества учащихся выявлен высокий уровень (по 17 % в КГ и ЭГ) и недопустимо низкий уровень (по 8 %). Кроме того, низкий уровень – у 25 % учащихся КГ и 17 % – у учащихся ЭГ.

Анализ полученных данных констатирующего этапа позволяет заключить, что контрольная и экспериментальная группы обладают примерно

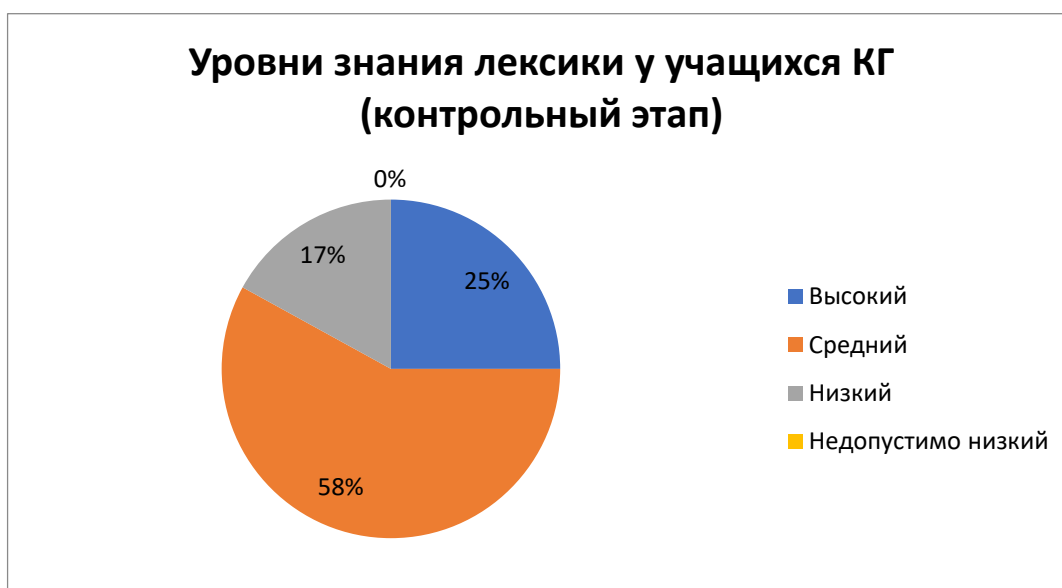
одинаковым уровнем сформированности лексических навыков, а средний балл в каждой из групп составляет 3,8.

Следующим этапом стал формирующий этап, в ходе которого в контрольной и экспериментальной группах была проведена серия уроков по теме «Животные». В контрольной группе занятия проводились традиционно, а в экспериментальной группе дополнительно применялись упражнения с использованием мнемотехник. Комплекс указанных упражнений был описан в предыдущем параграфе.

На последнем, контрольном, этапе необходимо было выявить результативность проведенного обучения с использованием мнемотехник. Для этой цели в КГ и ЭГ был проведен повторный срез знаний лексики по теме. Учащимся были предложены к выполнению аналогичные задания, что и на начальном тестировании.

Далее мы проанализировали результаты на предмет качественных изменений в уровне знаний лексики у учащихся и пришли к выводу, что результаты тестирования контрольной и экспериментальной групп после формирующего этапа показали некоторое повышение уровня владения новым лексическим материалом. Данные представлены на диаграммах (см. рисунок 5 и рисунок 6):

**Рисунок 5**



**Рисунок 6**



Из диаграмм видно, что в контрольной группе повысилось количество учащихся с высоким уровнем на 8 %, тогда как в экспериментальной группе – на 16 %. Количество учащихся со средним уровнем в КГ увеличилось также на 8 %, а в ЭГ – на 9 %. Количество детей с низким уровнем в КГ снизилось на 8 %, а в ЭГ – на 17 % (и составляет на итоговом этапе 0 %).

Средний результат уровня сформированности лексических навыков составил 4,4 в экспериментальной группе и 4,1 в контрольной группе. Таким образом, средний уровень в экспериментальной группе на 0,3 балла выше, чем в контрольной группе.

Далее мы сравнили средние результаты тестирования экспериментальной и контрольной группы до и после эксперимента. Так, уровень сформированности лексических навыков повысился и в контрольной группе, и в экспериментальной. Значительное улучшение на 0,6 произошло в экспериментальной группе, в то время как в контрольной группе улучшение составило 0,3. Данные результаты эксперимента позволяют нам сделать вывод о том, что созданный и апробированный нами комплекс с применением мнемотехники в процессе обучения лексике английского языка на среднем этапе является эффективным. Наше предположение об эффективности

применения мнемотехник в процессе обучения лексике английского языка учащихся средней школы подтвердилось.

## Выводы по главе 2

В главе проведен анализ УМК «Английский с удовольствием» / «Enjoy English» авторы: Биболетова М. З., Добрынина Н. В., Трубанева Н. Н.. Рассматривалось наличие материала, при введении новой лексики, с точки зрения мнемотехники. УМК содержит мало упражнений с мнемотехническими элементами, в основном это красочные иллюстрации. Новая лексика вводится набором слов в начале каждой темы, что не способствует эффективному запоминанию. Учебник содержит большое количество заданий на коммуникативное общение, но все они однотипны. При использовании данного учебника педагогу рекомендуется подбирать дополнительные упражнения с мнемотехникой для обучения новой лексике. Это позволит мотивировать учащихся к изучению английского языка, облегчить сам процесс обучения и сформировать интерес, так как без него невозможно добиться эффективности усвоения новых знаний.

Анализ УМК оправдал необходимость разработки комплекса упражнений с элементами мнемотехники для учащихся средней школы. Цель комплекса – развитие памяти и произвольного запоминания с помощью мнемотехнических упражнений. Мы разработали и представили 8 основных упражнений и 6 дополнительных, которые можно использовать как при введении новой лексики, так и при активизации в памяти уже известных слов. Упражнения просты и интересны. Они доступны для выполнения, каждому ученику. В заданиях использованы методы рифмовки, символизации, ассоциаций, активизации всех ощущений и комического рассказа. Содержание многих упражнений необычное и абсурдное, именно такая структура способствует выделению нового материала из общей массы и облегчает процесс запоминания. Мнемотехнические упражнения – незаменимая помощь педагога, которая направлена на эффективный процесс обучения.

Разработанный комплекс упражнений был апробирован при изучении соответствующей темы в 6 классе. Была организована экспериментальная работа с участием контрольной и экспериментальной группы, результаты которой показали эффективность разработанного комплекса упражнений.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Решив поставленные задачи и выдвигаемую цель, можно сформулировать следующие выводы:

В ходе данного исследования, мы рассмотрели психолого-педагогические особенности школьника, находящегося на среднем этапе обучения. Мы выяснили, что ведущей деятельностью является общение и общественно значимая деятельность. Средний школьник находится в процессе становления, развиваются самооценка школьника и самопознание, что влияет на развитие личности в целом. При обучении иноязычной лексике главным является коммуникативное общение, близкое к повседневному. Мотивация – внешняя и требует особого внимания со стороны педагога. Новый материал должен быть интересным и доступным каждому. Память, на данном возрастном этапе хорошо запечатлевает яркую, выделяющуюся из общей массы, информацию. Учет названных психолого-педагогических и индивидуальных особенностей поможет создать благоприятную психологическую обстановку, следовательно, процесс обучения достигнет максимальной эффективности.

Лексика является центральной частью любого языка. Лексикология изучает смысл слов и их значения. Учащиеся должны знать не просто значения каждого слова, а уметь применить их правильно на практике, в процессе общения. Методика обучения лексике английского языка – процесс достаточно сложный и заслуживает особого внимания. Исследователи по-разному классифицируют этапы обучения новым лексическим единицам, предлагают различные способы и приемы, но цель каждого педагога привести учащихся именно к уровню свободного «владения» иностранным языком, а не останавливаться только на уровне «знаний».

В ходе исследования мы рассмотрели основные методы и приемы мнемотехники. Они основываются, прежде всего, на создании ассоциаций и образов. Эффективности мнемотехники можно добиться только в том случае,

если школьники самостоятельно обращаются к своему личному опыту, свободно составляют цепочки связей и ассоциаций, которые будут действенны именно для них, так как для каждого ученика любая связь и ассоциация – индивидуальна. Мнемотехника, также, требует от самого педагога творческого подхода к процессу обучения, заинтересованности в качественной передаче собственных знаний ученикам и сохранению их в долговременной памяти. Построить полностью все обучение на мнемотехнике невозможно, так как она является только дополнительным помощником в обучении. При грамотном использовании мнемотехники, можно существенно повысить эффективность процесса обучения и сделать его интересным и доступным для каждого учащегося.

Проведен анализ УМК «Английский с удовольствием», с целью выявления мнемотехнических упражнений. К сожалению, заданий и упражнений, где присутствуют мнемотехнические методы и приемы, было выявлено недостаточно. Новая лексика представлена простым набором слов, иногда с переводом, в начале каждой темы. Учителю английского языка требуется самостоятельно подбирать методы введения новой лексики. В учебнике имеются задания, которые предусматривают все виды речевой активности. Коммуникативное общение является одним из условий успешного обучения. Но задания имеют однотипный характер. Необходимо также дополнять их более интересными и увлекательными моментами, иначе школьники быстро потеряют интерес к предмету, который и без того сложен в освоении. Проблема продуктивного обучения новой лексике английского языка остается актуальной.

Анализ УМК оправдал необходимость разработки комплекса упражнений с элементами мнемотехники для учащихся шестого класса. Цель комплекса – развитие памяти и произвольного запоминания с помощью мнемотехнических упражнений. Разработано и представлено 8 основных упражнений и 6 дополнительных, которые можно использовать как при введении новой лексики, так и при активизации в памяти уже известных слов.

Упражнения просты и интересны. Они доступны для выполнения, каждому шестикласснику. В заданиях использованы методы рифмовки, символизации, ассоциаций, активизации всех ощущений и комического рассказа. Новая лексическая единица, обычно, привязывается, к уже имеющимся знаниям, чувствам, ощущениям. При грамотном использовании мнемотехники, изучение новой лексики становится более легким, тем самым, формируется интерес учащихся к иностранному предмету. Мнемотехнические упражнения – незаменимая помощь педагога, которая направлена на эффективный процесс обучения.

Также нами была проведена апробация разработанного комплекса упражнений. Две группы шестого класса приняли участие в экспериментальной работе: контрольная группа изучала тему в традиционной форме, по предложенным в УМК заданиям, заучивая слова наизусть, экспериментальная группа получала дополнительно задания на освоение лексических единиц с использованием мнемотехники. Проведенные срезы до и после эксперимента показывали более высокий прирост знаний лексических единиц в экспериментальной группе. Это свидетельствует об эффективности использования разработанного комплекса упражнений с мнемотехниками.

Таким образом, мы решили все поставленные нами задачи, а значит можно сказать, что цель нашего исследования, а именно, изучение развития памяти, посредством применения мнемотехники при обучении лексике английского языка в средней школе, была достигнута.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Апальков, В. Г. Английский язык. Рабочие программы 5-9 класс. Пособие для учителей общеобразовательных школ [Текст] / В. Г. Апальков. – М.: «Просвещение», 2016. – 109 с.
2. Биболетова, М. З. Enjoy English: УМК для 5-6 кл. общеобраз. шк. [Текст] / М. З. Биболетова, Н. В. Добрынина. – Обнинск: Титул, 2013. – 224 с.
3. Бим, И. Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе [Текст] / И. Л. Бим. – М.: Просвещение, 1988. – 256 с.
4. Бодалев, А. А. Мотивация и личность: Сборник научных трудов [Текст] / А. А. Бодалев. – М: АПН СССР, 1982. – 387 с.
5. Брушлинский, А. В. Психология мышления и проблемное обучение [Текст] / А. В. Брушлинский. – М.: Знание, 1983. – 96 с.
6. Бурдина, М. И. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения [Текст] / М. И. Бурдина // ИЯШ, 2007. – 180 с.
7. Бухбиндер, В. А. О системе упражнений [Текст] / В. А. Бухбиндер // Общая методика обучения иностранным языкам; сост. А. А. Леонтьев. – М.: Русский язык, 1991. – С. 92-98.
8. Верещагина, И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя [Текст] / И. Н. Верещагина, Г. В. Рогова. – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
9. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т. 4 Детская психология [Текст] / Л. С. Выготский / под ред. Эльконина Д. Б. – М.: Педагогика, 1984. – 432 с.
10. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский / под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
11. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – М.: Академия, 2006. – 336 с.

12. Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. Методическое пособие [Текст] / Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
13. Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Текст] / П. С. Гуревич. – М.: Проект, 2004. – 352 с.
14. Давыдов, В. В. Учебная деятельность: состояние и проблемы исследования [Текст] / В. В. Давыдов // – 2011. – №6. – С. 18-30.
15. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст] / И. А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
16. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет [Текст] / И. Ю. Кулагина. – М.: УРАО, 1999. – 175 с.
17. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека [Текст] / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 464 с.
18. Катышев, П. А. Мнемотехнические приемы в изучении китайской иероглифики [Текст] / П. А. Катышев, Е. А. Мартемьянов // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2015. – № 4. – С. 208-211.
19. Леонтьев, А. Н. Совершенствование методики обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе [Текст] / А. Н. Леонтьев. – М., 2009. – 320 с.
20. Маслыко, Е. А. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие [Текст] / Е. А. Маслыко. – Минск. «Вышэйшая школа» 2000. – 522 с.
21. Миньяр-Белоручев, Р. К. Методика обучения французскому языку [Текст] / Р. К. Миньяр-Белоручев. – М.: Альянс, 2016. – 224 с.
22. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст] / В. С. Мухина. – М.: «Академия», 1999. – 456 с.
23. Основные приемы мнемотехники [Электронный ресурс] / URL – [/http://referats.allbest.ru/pedagogics/9000148224.html](http://referats.allbest.ru/pedagogics/9000148224.html)

24. Пермякова, С. П. Мнемоника – как техника запоминания английских слов [Текст] / С. П. Пермякова // Инновационные технологии в современном образовании. Сборник трудов по материалам III Международной научно-практической конференции. – Королёв. – 2016. – С. 545-549.

25. Полянская, Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей: Учебно-методическое пособие [Текст] / Т. Б. Полянская. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 64 с.

26. Панина, Е. Ю. Использование приемов мнемотехники при изучении лексики английского языка в 5 классе на базе УМК Solutions 'PreIntermediate' [Текст] / Е. Ю. Панина, Е. В. Бабицкая // Проблемы романогерманской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2015. – № 11. – С. 113-120.

27. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка [Текст] / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлев. – М: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.

28. Пирожкова, А. О. Обучение английскому языку младших школьников с учетом их психологических особенностей [Текст] / А. О. Пирожкова // Проблемы современного педагогического образования. – 2014. – № 44. – С. 199-207.

29. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию. – 569 с.

30. Пушкашу, О. Ф. Использование приёмов мнемотехники для запоминания английских слов [Текст] / О. Ф. Пушкашу // Проблемы педагогики. – 2016. – № 4(15). – С. 18-21.

31. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2010. – 713 с.

32. Семенчук, Ю. А. Интерактивное обучение студентов английской экономической лексике [Текст] / Ю. А. Семенчук. – Тернополь: Вектор, 2017. – 212 с.

33. Соколова, Л. Н. Нестандартный урок в начальных классах: сущность, признаки, типология, функции [Текст] / Л. Н. Соколова // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. – 2017. – №9. – С. 125-128.
34. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций [Текст] / Е. Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
35. Трубицина, О. И. Мнемотехника как технология обучения иностранным языкам [Текст] / О. И. Трубицина. – Москва, 2019. – 384 с.
36. Туйгунова, И. Р. Межличностное взаимодействие как условие успешного обучения взрослых иностранному языку [Текст] / И. Р. Туйгунова. – Астрахань, 2007. – 22 с.
37. Урок иностранного языка в условиях нового ФГОС [Электронный ресурс]. – URL: <http://englishfull.ru/interesno/fgos.html>
38. Учебник мнемотехники. Система запоминания "Джордано" [Электронный ресурс] / В. А. Козаренко. – URL: [https://www.ereading.club/chapter.php/131402/9/Kozarenko\\_Uchebnik\\_mnemotekhniki.html](https://www.ereading.club/chapter.php/131402/9/Kozarenko_Uchebnik_mnemotekhniki.html)
39. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru>
40. Фельдштейн, Д. И. Психологические особенности развития личности в подростковом возрасте [Текст] / Д. И. Фельдштейн // Вопросы психологии, 1988. – №6. – С. 31-41.
41. Феталиева, Н. Ю. Опыт нетрадиционного образования [Текст] / Н. Ю. Феталиева // Вестник МГУ. – 2016. – №8. – С. 137-140.
42. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе. Часть 1 [Текст] / В. М. Филатов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 416 с.
43. Шапиро, Т. Л. Знакомство с английским через рифму [Текст] / Т. Л. Шапиро. – М.: Филоматис, 2014. – 48 с.

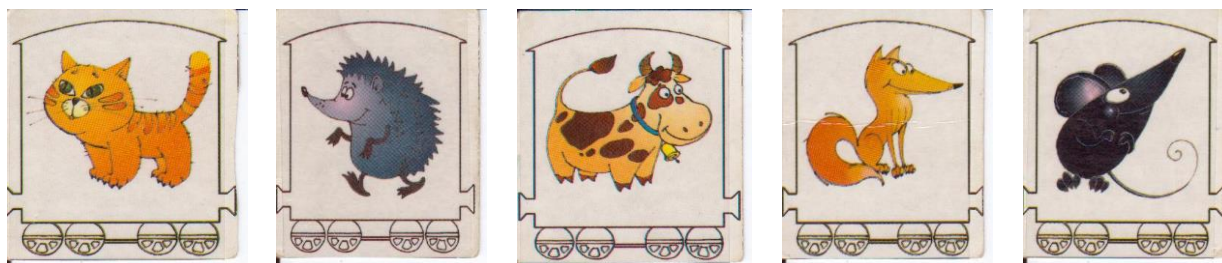
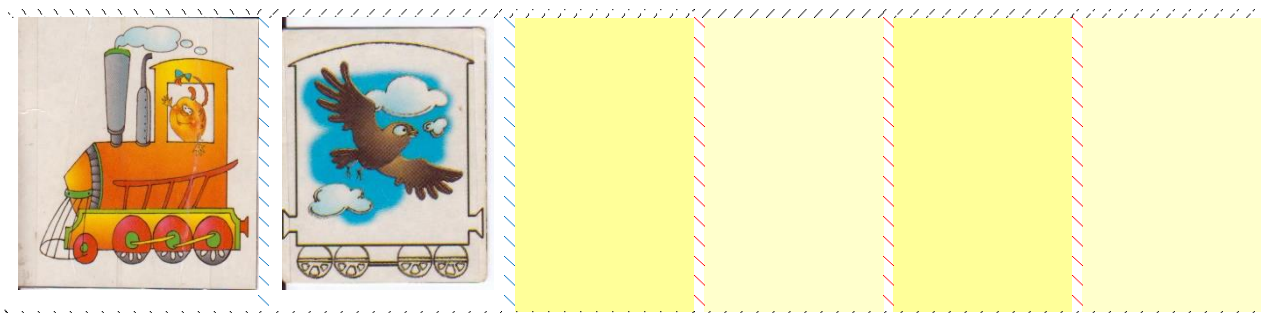
44. Шепшинская, И. М. Технология планирования и организации нетрадиционного урока [Текст] / И. М. Шепшинская // Вестник Челябинского государственного университета. – 2017. – №2. – С. 63-67.
45. Щерба, Л. В Избранные труды [Текст] / Л. В. Щерба. – М.: Логос, 2004. – 138 с.
46. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов [Текст] / А. Н. Щукина. – М.: Филоматис, 2006. – 480 с.
47. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
48. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
49. Carney, R. N. Mnemonic Instruction with a Focus on Transfer [Text] / R. N. Carney // Journal of Educational Psychology. – Vol. 92 (4). – 2000. – P. 783-790.
50. Jacobs, G. Cooperative Learning Principles Enhance Online Interaction [Text] / G. Jacobs, P. Seow // Journal of International and Comparative Education/ – Volume 4. – Issue 1, 2015. – P. 28-38.



## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Упражнение №5

«Логический поезд»



### Упражнение №8

«Кто сделал puddle?»



puddle		owner		carpet	
small		nose		street	
dog		who		elephant	
clever		endure		respect	
hallway		really		flat	